



Campanario de la Iglesia de Rozas

camino, éste continúa recto hasta la siguiente encrucijada, situada en un claro, en donde tendremos que coger el camino que sale a la izquierda, para cruzar el arroyo y comenzar el ascenso por la umbria del valle por el camino principal, con rampas “rompepiernas”, pero podemos descansar y entretenernos viendo algún que otro quejigo y arces de montpellier. La pista nos llevará a la curva de entrada a Cadalso en donde podemos relajarnos en el parque de Cuatro Caminos -en la rotonda de entrada al pueblo- con vistas a todo el valle formado por el Tórtolas y el Boquerón.

descendiendo hasta llegar a la encrucijada de la Peluquera.

En este punto tenemos dos opciones, o continuar recto y subir a Cadalso por una pendiente bastante pronunciada en la que se puede observar oculta entre la maleza una fuente árabe: “la Fuente de la Peluquera”, acabando el camino en la carretera que sube a Cadalso; o bien continuar por el mismo recorrido que el tramo final de la Ruta de Peña Muniana.

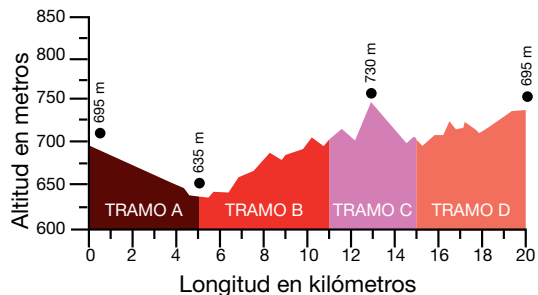
Con la primera opción ahorraremos tiempo aunque no esfuerzo, ya que las rampas de subida son más pronunciadas, y al contrario ocurre con la segunda opción, así que cada uno deberá elegir en función de sus necesidades. Si elegimos la segunda, enseguida veremos unos huertos que bordean el



Viñedos

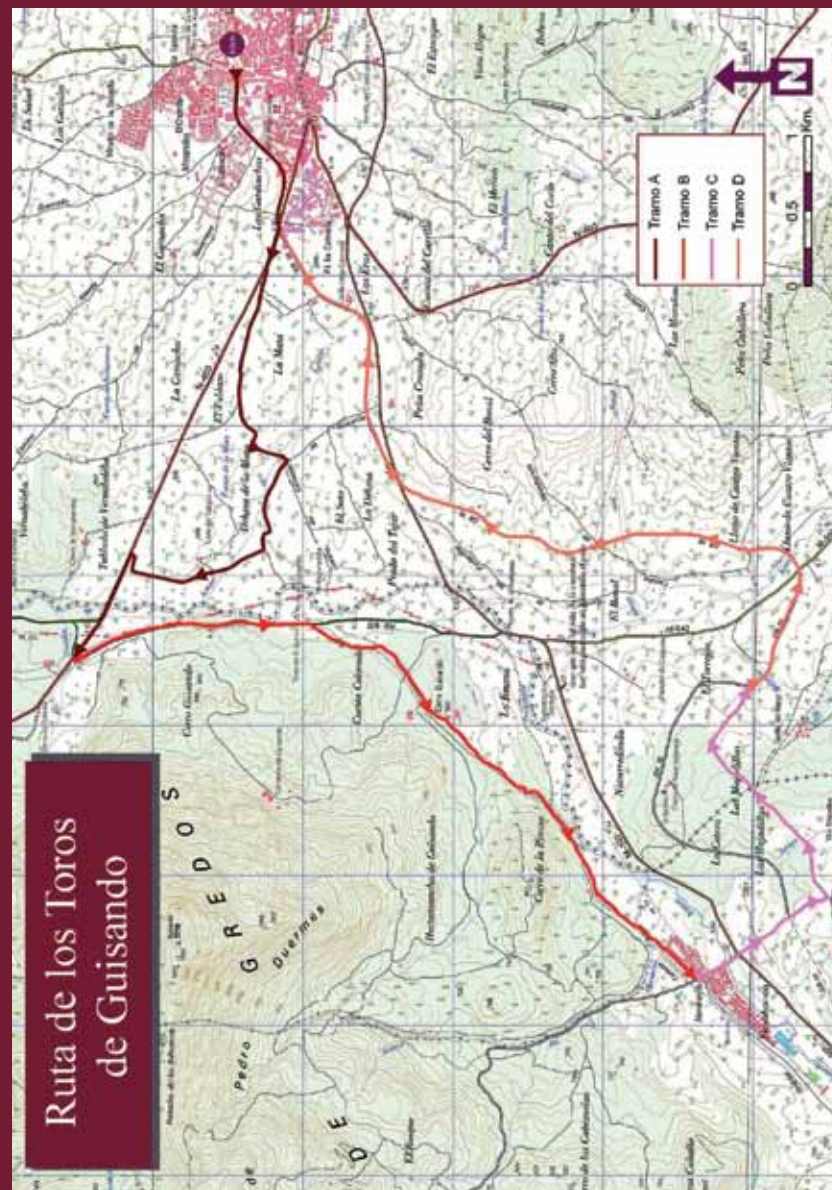
RUTA IV

DE LOS TOROS DE GÜISANDO



PUNTO DE INICIO Parque de la Estación (San Martín de Valdeiglesias)
DISTANCIA 20,6 Km.
RECORRIDO Cañada Real Leonesa. Antigua vía del tren.
DESCANSADEROS Parque de la Estación en San Martín de Valdeiglesias.

	TRAMOS			
	A	B	C	D
Distancia Parcial (Km)	5,5	5,3	2,9	6,9
Distancia Acumulada (Km)	5,5	10,8	13,7	20,6
Tiempo mínimo parcial	35	35	18	45
Tiempo mínimo acumulado	35	70	90	115
Dificultad	B	B	B	B
Total (minutos)	133			
Tiempo mínimo parcial	40	40	20	50
Tiempo mínimo acumulado	40	80	100	150
Dificultad	B	B	B	B
Total (minutos)	150			
Tiempo mínimo parcial	65	65	35	85
Tiempo mínimo acumulado	65	130	165	250
Dificultad	B	B	B	B
Total (minutos)	250			



*V.P.: Vía Pecuaria - B: Baja - M: Media - A: Alta



Casa de la juventud

Se trata de una ruta de unos 20 km que se introduce en la provincia de Ávila por la C.R. Leonesa para visitar el afamado conjunto escultórico Vetón “Los Toros de Guisando” (s. I y II a.C.) ubicados en el Tiemblo. Esta ruta discurre por el Monte de Guisando, entre cultivos de viña y olivar, hasta encontrar el GR 10 por zonas adeshadas de encinas y pinos.

TRAMO A

Por la dehesa de La Mata.

Iniciamos la ruta en la “Antigua Esta-

RUTA

DE LOS TOROS DE GÜISANDO

ción”, actual Casa de la Juventud y descendemos por la Avd. del Ferrocarril dejando a la derecha “La Casa de los Niños”, pasamos por la Residencia de Ancianos y un parque que veremos a nuestro lado izquierdo.

Continuamos de frente por un camino de tierra que desemboca en la N-403, km 80, giramos a la derecha continuando por el arcén de la carretera unos 600 m. hasta la rotonda, donde con mucha precaución cruzaremos hasta encontrar un camino que discurre paralelo a una cacera construida





Detalle de la ruta

con losas de hormigón, viendo de frente “EL CERRO DE GUISANDO” Con sus 1300 m de altura, ya en la provincia de Ávila. En su falda abundan yedras, tejos, higueras, castaños, nogales, cipreses, chopos, olmos, arces, cornicabras, alisos, pinos, robles, encinas... Si agudizamos la vista podemos ver el comienzo de guisando, situado a media ladera. Seguimos por el llamado Camino del Convento, de frente y dejando una ro-

dada a la derecha, continuamos el sendero por la izquierda. Nos adentramos en la Dehesa de la Mata donde se observan gran cantidad de ejemplares de encina y roble. Cruzamos el Arroyo de Aguilas- y a continuación salimos de la Dehesa siguiendo el camino para incorporarnos de nuevo a la N-403 a la altura del km 81,700 aproximadamente. Andamos siempre por el carril izquierdo, en sentido contrario a la circulación, dirección Ávila.

TRAMO B
Por la Cañada Real Leonesa.

En el km 83 dejamos Madrid para entrar en la provincia de Ávila coincidiendo en este tramo de la carretera con el Camino de Santiago. Aquí nos encontramos con la **Cañada Real Leonesa** que coincide en este tramo con la Crtra. AV-511. Continuando por el margen izdo. hasta llegar a los TOROS DE GUISANDO. Volvemos sobre nuestros pasos unos 200 m deshaciendo el camino ahora por el margen izdo. de la ctra. AV



Intersección Camino Santiago con N.403



Detalle de la ruta

511 para continuar nuestro recorrido a partir de un cerramiento metálico flanqueado por un zarzo. Abrimos y cerramos la puerta para evitar que el ganado se salga. Entramos en una pradera sin camino donde utilizaremos como referencia la línea que sigue el tendido eléctrico y matorrales de retama que limitan con la cañada por la derecha, viendo más adelante y a la izquierda una ganadería de vacuno. Continuamos de frente por un camino ya marcado a las faldas del Cerro de Guisando. Unos metros más adelante vemos unas edificaciones de piedra y

seguidamente y a la izquierda vemos una gran construcción en ladrillo, dedicada en tiempos a secadero. Hemos llegado a un pequeño cruce, tomamos el sendero derecho, nuestro camino esta acotado por la izquierda con un cerramiento de piedra. Merece la pena hacer una mención especial a una *mata de encina de 11 pies*. La Cañada Real discurre por una zona donde empiezan a proliferar enebros que conviven con las encinas y retamas. Hemos entrado en el Cerro de Pinosa. Con suerte podremos observar en las fincas de la derecha ejemplares de ciervos. Llegamos hasta un nuevo cerramiento el cual abrimos, teniendo la precaución de cerrar para continuar por nuestra cañada siguiendo el sendero entre el pastizal hasta el *Arroyo Manzano* que cruzaremos con mucho cuidado.

TRAMO C
Por las Majadillas.

Nos encontramos en la Urbanización Na-



Detalle de la ruta



Toros de Guisando



Son manifestaciones artísticas de un pueblo eminentemente ganadero —los vettones— cuyo significado y finalidad están por determinar. Se les atribuye una función mágico-religiosa encaminada a favorecer la fertilidad y protección del ganado, sin destacar su utilización como hitos demarcadores de zonas de pastos. Simbolizan la riqueza de un entorno esencialmente pastoril.

Probablemente en época romana, los toros, distribuidos por los pastos, fueron reunidos aquí para formar parte de un monumento conmemorativo, como parece atestiguar la inscripción latina de uno de ellos: LONGINUS PRISCO. CALAETQ. PATRI.F.C. (Longino lo hizo a su padre Prisco —de la tribu— de los Calaetios).

Este lugar emblemático ha sido testigo del Tratado y la Jura de los Toros de Guisando en 1468, en los que Enrique IV proclamó heredero del Reino de Castilla a su hermana Isabel La Católica.

Gran carácter en los vinos de San Martín



Los vinos de esta zona se destacan por ser sabrosos y potentes con buena capa y cuerpo, condiciones que les conceden un gran carácter. La personalidad de la uva “Garnacha” bien madurada está presente en unos vinos suaves y sabrosos, con un persistente aroma afrutado y un atractivo color. Por otro lado, la variedad “Albillo”, cepa autóctona de Castilla y reina de nuestras uvas tempranas, permite la elaboración de unos vinos blancos muy aromáticos y de características muy especiales que les otorgan una gran personalidad.

Los 8 municipios de la Sierra Oeste, que acogen en la actualidad en torno a unas 9.000 hectáreas de viñedo, se encuentran incluidos dentro de la Denominación de Origen (D.O) Vinos de Madrid, e integran la subzona de San Martín de Valdeiglesias, que junto con las subzonas de Arganda (unas 12.000 has.) y Navacarnero (5.000 has.) completan el área de Denominación de Origen de la Comunidad Autónoma de Madrid.

El viñedo constituye la principal actividad agrícola en los municipios de Cadalso de los Vidrios, Cenicientos y San Martín de Valdeiglesias, en los que ocupa una superficie de 6.052 hectáreas, con una producción del 81% del total de la comarca, que se transforma en vino en sus correspondientes bodegas: S.A.T. N° 1431 de Cenicientos (26.510,4 hectolitros), Don Alvar de Luna de San Martín de Valdeiglesias (22.490 hectolitros) y Cristo del Humilladero de Cadalso de los Vidrios (7.589 hectolitros), si bien solo el 7% del total del vino de la comarca se embotella bajo la D.O.



Detalle de la ruta

espino y vallas de piedra. Atravesamos otro pequeñísimo arroyo. A lo largo del camino vamos bordeando una espectacular finca de toros bravos “Las Majadillas”. Continuando el camino que nos lleva por la derecha pasamos por tierras de cultivo de viña y olivar con manchas de pinar e higueras abandonadas hasta encontrar el GR10, cuyo camino va sobre una plataforma elevada que forma parte del trazado de la antigua vía del tren abandonada que se proyectó para unir Madrid con Arenas de San Pedro, pero que no llegó a construirse en su totalidad.

TRAMO D

Por la antigua vía del tren.

Dejamos un camino a la izquierda y de frente seguimos el sendero marcado por matas de rosa canina, desembo-

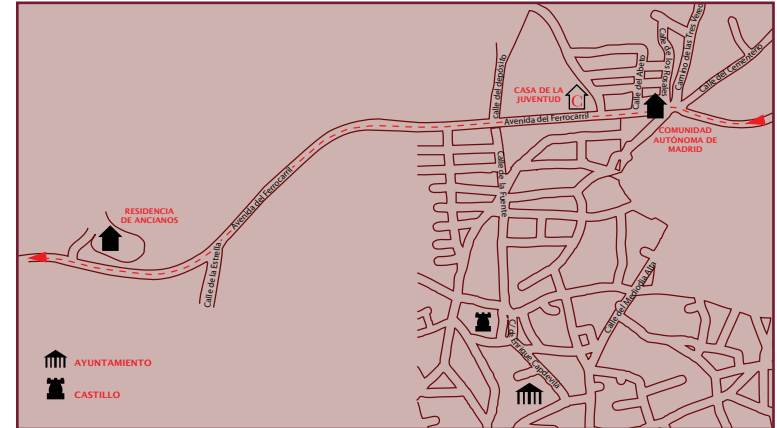
vahonda y dejamos la Cañada Real Leonesa, la cual atravesaremos por la calle Jara hasta el cruce con la avenida principal de la izquierda, llamada Avda. del Bosque, hasta cruzar el *Arroyo Avellaneda*.

Cruzamos la carretera M-501 y seguimos recto por un camino asfaltado entre viñedos en cultivo tradicional en vaso y en espaldera. 800 m. más adelante tomamos el segundo camino a la izquierda entre cerramientos de hilo de



Detalle de la ruta

San Martín de Valdeiglesias



cando en la M-542.

Cruzamos con mucha precaución y continuamos de frente siguiendo la línea que marca el GR10 (Camino de Gran Recorrido) acompañados por grandes ejemplares de Pinos.

Seguimos el camino de la derecha y pasamos al lado del “Llano de 4 Vientos” donde vemos la plantación de viñedo en espaldera y el pinar de fondo.

Estamos paseando por un camino en el que podemos ver de lejos y a la izquierda el “Cerro de Guisando” con el Monasterio al fondo, nuestro camino se atrinchera entre laderas sustentadas por las raíces de hermosas encinas, continuamos de frente encontrándonos a la derecha con un picadero. La ruta nos lleva por unas zonas ade-

hesadas de encinas y pinos, hasta llegar a la M-501. Durante este último tramo nos ha estado acompañando el Monasterio de Guisando.

Hemos cruzado la citada carretera adentrándonos en zona de viñedos.

En los meses de invierno podemos encontrarnos a agricultores en sus tareas, ¡muestra de que el campo esta vivo!

Seguimos hacia adelante y nuestra ruta viene marcada por la N-403 a nuestra derecha, la cual cruzaremos por debajo de un paso subterráneo hasta llegar a pocos metros a unas naves industriales. Hemos regresado al pt. Km. 80 de las N-403 por donde hemos pasado al iniciar nuestra ruta.

Volvemos sobre nuestros pasos hasta llegar a la Casa de la Cultura.